



## ANEXO III

## DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA					
<b>Órgão:</b> Prefeitura Municipal de Rio das Antas - SC					
<b>Setor requisitante:</b> Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esporte. Fundo Municipal de Assistência Social					
<b>Responsável pela Demanda:</b> Claudete Barcaro Lazaris Joelma Ogg					
<b>Matrícula:</b> 0132 <b>Matrícula:</b> 2895					
<b>E-mail:</b> sec.educacao@riodasantas.sc.gov.br  compras@riodasantas.sc.gov.br					
<b>Telefone:</b> (49)3564-0125					
<b>1. Objeto:</b> Contratação de profissionais especializados para fornecer atividades diferenciadas como: musicalização, capoeira, teatro e inglês, em atendimento a demanda do ensino integral e extracurricular das escolas e CEIs da Rede Municipal de Educação e também em atendimento a demanda da Secretaria de Assistência Social e ao Saberes.					
<b>2. Justificativa da necessidade da contratação:</b> Visando oportunizar os alunos a participarem das aulas de musicalização, capoeira e teatro, também traz de volta o contato com a riqueza cultural, o processo que envolve sua aprendizagem potencializa o desenvolvimento emocional; estimula a concentração e a capacidade psicomotora; e promove a inclusão social do indivíduo. O desenvolvimento de uma nova habilidade, aumenta a autoestima e capacita cada um com um novo aprendizado.					
<b>3. Descrições e quantidades Educação</b>					
Item	DESCRIÇÃO/ ESPECIFICAÇÃO	TIPO DO ITEM (*)	SUBITEM (**)	UNIDADE DE MEDIDA	QUANTIDADE
1	Aulas de musicalização (As aulas de música deverão acontecer de forma dinâmica e Preparar os alunos para apresentações públicas, ajudando-os a desenvolver confiança e habilidades de performance, capacitar os alunos a aprender teoria musical, técnica instrumental e habilidades de canto. Fomentar a expressão individual através da música,	Serviço	Continuado	HR	200



ESTADO DE SANTA CATARINA

MUNICÍPIO DE RIO DAS ANTAS

	encorajando os alunos a explorar diferentes estilos musicais e a compor suas próprias músicas. Promover a colaboração através de atividades musicais em grupo, como bandas ou conjuntos vocais, desenvolvendo habilidades de escuta e coordenação.				
2	Aulas de Capoeira (As aulas de capoeira deverão Fomentar valores como respeito mútuo, disciplina pessoal e responsabilidade dentro e fora da roda de capoeira. Aprimorar a coordenação motora, a flexibilidade, a força e a resistência física através dos movimentos acrobáticos e ritmados da capoeira. Transmitir os aspectos históricos, culturais e sociais da capoeira, promovendo o respeito pela tradição e pela herança cultural afro-brasileira. Construir autoconfiança e autoestima dos alunos à medida que dominam novas habilidades e superam desafios físicos e mentais).	Serviço	Continuado	HR	800
3	Aulas de teatros (Desenvolver expressão emocional permitindo que os alunos explorem e expressem uma ampla gama de emoções através de atividades de improvisação, jogos teatrais e representações de personagens. Aprimorar a dicção, projeção vocal, gestos e postura corporal para comunicação eficaz no palco. Promover a colaboração e a cooperação entre os alunos durante os ensaios e apresentações teatrais. Estimular a criatividade e a imaginação dos alunos, encorajando-os a criar e	Serviço	Continuado	HR	800



	interpretar diferentes papéis e situações).				
4	<p>Aulas de Inglês (As aulas de inglês deverão Estabelecer objetivo que ajudará a direcionar o planejamento das aulas de inglês e a garantir que os alunos alcancem um progresso significativo em sua proficiência na língua. Compreensão oral e leitura capacitando os alunos a compreender e interpretar uma variedade de textos e materiais auditivos em inglês, como conversas, áudios, vídeos, artigos e livros. Desenvolver a capacidade dos alunos de se expressarem de forma clara e precisa em inglês, tanto oralmente quanto por escrito, em uma variedade de contextos e situações. Ensinar e consolidar as estruturas gramaticais e o vocabulário essencial da língua inglesa, fornecendo aos alunos as ferramentas necessárias para se comunicarem eficazmente. Proporcionar oportunidades para os alunos praticarem habilidades comunicativas, como fazer perguntas, iniciar e manter conversas, dar opiniões e expressar sentimentos e emoções em inglês. Introduzir os alunos à cultura de países de língua inglesa, proporcionando-lhes insights sobre tradições, costumes, valores e normas culturais, o que contribui para uma compreensão mais profunda da língua. Capacitar os alunos a desenvolverem habilidades de aprendizado autônomo, oferecendo-lhes recursos e estratégias para continuarem aprimorando seu inglês fora da sala de aula).</p>	Serviço	Continuado	HR	800

**Assistência Social**

1	Aulas de musicalização (As aulas de música deverão acontecer de forma dinâmica e Preparar os alunos para apresentações públicas, ajudando-os a desenvolver confiança e habilidades de performance, capacitar os alunos a aprender teoria musical, técnica instrumental e habilidades de canto. Fomentar a expressão individual através da música, encorajando os alunos a explorar diferentes estilos musicais e a compor suas próprias músicas. Promover a colaboração através de atividades musicais em grupo, como bandas ou conjuntos vocais, desenvolvendo habilidades de escuta e coordenação.	Serviço	Continuado	HR	600
---	--	---------	------------	----	-----

(\*) Materiais; serviços; obras; serviços de engenharia.

(\*\*) Consumo; permanente; continuado; não continuado.

**4. Grau de prioridade da compra:** Alto

**5. Estimativa de valor Educação**

**Aulas de Musicalização: R\$ 14.358,00**

**Aulas de Capoeira: R\$ 60.312,00**

**Aulas de Teatro: R\$ 47.920,00**

**Aulas de Inglês: R\$ 41.672,00**

**Total: R\$ 164.262,00**

**Estimativa de valor Assistência Social**

**Aulas de Musicalização: R\$ 43.074,00**

**Total: R\$ 43.074,00**

**6. Prazo de entrega/ execução:** 20 dias

**7. Local e horário da entrega/execução:** Secretaria da Educação, Cultura e Esporte.

**8. Vinculado ou dependente da contratação de outro Documento de Formalização de Demanda:** NÃO



**9. Indicação do fiscal do contrato ou servidor que fará a liquidação da despesa:** Andreia Ramos Caregnato

---

Claudete Barcaro Lazaris  
Matrícula: 0132  
Responsável pela Formalização da Demanda  
Município de Rio das Antas - SC  
24 de abril de 2024

---

Joelma Ogg  
Matrícula: 2895  
Responsável pela Formalização da Demanda  
Município de Rio das Antas - SC  
24 de abril de 2024

**OBSERVAÇÕES:** Contratada deve cumprir todas as obrigações constantes no Termo de Referência.